

gaceta

UNIVERSIDAD BUAP

Ejemplar gratuito

La BUAP tiene una nueva Facultad

Editorial

Uno de los anhelos de la comunidad de la Escuela de Artes se cristalizó el pasado 26 de abril con la aprobación de la Maestría en Artes: Inter y Transdisciplinariedad, por parte del Honorable Consejo Universitario, lo que ha permitido a esa unidad académica transformarse en Facultad, al ofrecer su primer posgrado.

Con este logro, la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla suma 22 facultades, lo que habla del compromiso y el trabajo de cada una de las unidades académicas por mejorar sus programas y avanzar en el ofrecimiento de estudios de posgrado pertinentes.

La Maestría en Artes: Inter y Transdisciplinariedad es un programa profesionalizante, con cuatro opciones terminales: Gestión Cultural, Investigación, Creación y Educación Artística. Se trata de un programa de posgrado holístico que reconoce los avances del conocimiento, las diversas formas del arte, la creación y la reflexión estética en sus distintos entornos socioculturales.

Sus egresados serán poseedores de herramientas en diferentes áreas del arte, desarrollando la capacidad de vincularse con diversos ámbitos académicos, creativos, culturales y de investigación, como universidades, escuelas públicas y privadas, museos, proyectos educativos y culturales, simposios y festivales nacionales e internacionales; en la exposición, interpretación y ejecución de obra original, atendiendo a las demandas de la sociedad actual.

Gracias a lo anterior, la oferta de la hoy Facultad de Artes está integrada por ese nuevo posgrado y cinco programas educativos: Técnico en Música y las licenciaturas en Danza, Arte Dramático, Etnocoreología y Música, avaladas por el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior de las Artes A.C. (CAESA).

Así también, en la misma sesión del 26 de abril, el Máximo Órgano de Gobierno de la BUAP aprobó las especialidades en: Alergia e Inmunología Clínica y en Cirugía General, a cargo de la Facultad de Medicina y el Hospital Universitario de Puebla (HUP).

La Especialidad en Alergia e Inmunología Clínica, con dos años de duración, propone formar médicos capaces de desarrollar una práctica profesional de alta calidad científica. La Especialidad en Cirugía General, de cuatro años de duración, busca instruir excelentes cirujanos que ofrezcan atención clínica de alta calidad y seguridad a los pacientes con patología quirúrgica.

Con la creación de cinco nuevas carreras en marzo pasado, la apertura de un nuevo posgrado y más especialidades, la Máxima Casa de Estudios de Puebla responde a la demanda estudiantil de contar con opciones educativas pertinentes y de calidad, y también a la necesidad de una sociedad que requiera ciudadanos educados, proactivos e innovadores que influyan positivamente en su entorno.

Dr. J. Alfonso Esparza Ortiz





Directorio

Dr. J. Alfonso Esparza Ortiz
Rector

Dr. René Valdiviezo Sandoval
Secretario General

Mtro. José Carlos Bernal Suárez
Director de Comunicación Institucional

Mtra. Ana Elsa Urías Hernández
Subdirectora de Comunicación Institucional

Mtro. Jorge Isaac Hernández Vázquez
Jefatura de Publicaciones

Lic. Mónica Azcárate Sosa
Editora

Jefatura de Información y Prensa
Lic. Beatriz Guillén Ramos

Jefatura de Publicidad, Diseño y Arte
Mtro. Manuel Ahuactzin Martínez

Jefatura de Fotografía
Víctor Escobar Mejía

Reporteros
Elizabeth Juárez López
Yassin Radilla Barreto
José Enrique Tlachi Rodríguez
Jorge Márquez Sánchez

Diseñadora
Jessica Barrón Lira

Fotógrafos
Juan Miranda Flores
Nadia Tenorio Gutiérrez

GACETA UNIVERSIDAD BUAP. Año XXXV, No. 202, abril de 2016, es una publicación mensual editada por la **Benemérita Universidad Autónoma de Puebla**, con domicilio en 4 Sur 104, Col. Centro, Puebla, Pue., C.P. 72000, teléfono (222)229 5500 y distribuida a través de la Dirección de Comunicación Institucional, con domicilio en 4 Sur 303, Col. Centro, Puebla, Pue., C.P. 72000, teléfono (222)229 5500, extensión 5270, fax: (222)229 5671, página electrónica: **www.comunicacion.buap.mx**, correo electrónico: **gaceta.universidad@correo.buap.mx**, editora responsable: Lic. Mónica Azcárate Sosa. Reserva de Derechos al uso exclusivo número: 04-2012-071011130600-109, ISSN: (en trámite), ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Con Número Certificado de Licitud de Título y Contenido: 15774 otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación, impresa por Edigrafic, S.A. de C.V., Calle "B" No. 8, Parque Industrial Puebla 2000, Puebla, Puebla., C.P. 72225, teléfono: 282-63-56, correo electrónico: **edigrafic@eninfinitum.com**, éste número se terminó de imprimir en abril de 2016 con un tiraje de 10 mil ejemplares. Distribución gratuita.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura de la editora de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

gaceta
UNIVERSIDAD BUAP

AÑO XXXV | No. 202 | Abril de 2016
Órgano Oficial de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

Contenido

La BUAP tiene una nueva Facultad	I
Editorial	
Aprueba Consejo Universitario Maestría en Artes	4
BUAP, primera en obtener certificación Norma ISO 9001: 2015	6
Recibe BUAP cédula de reconocimiento por parte de la UNESCO	7
Acuerdos del Consejo	10
Información Oficial	
Proponen marcador biológico para determinar cronicidad de diabetes	8
Investigación	
Facultad de Ingeniería, historia y presente	II
Reportaje Especial	
Lino Zumaquero, la vocación de servir	21
Universitarios	
Cirugías gratuitas de labio leporino y paladar hendido en el HUP	23
Compromiso Social	
Estrenan Edificio de Arte Dramático	24
Inauguran Edificio de Laboratorios del Instituto de Fisiología	25
Infraestructura	
Voto informado Puebla 2016	26
Rinde protesta director de la Facultad de Ingeniería	26
Nuevo director en la Escuela de Artes	27
Tercer Informe de Labores en el Instituto de Física	27
Vida Universitaria	
El Centro de Agroecología crea bioinsecticida a base de chicalote	28
Desarrollan técnicas de preservación de cactáceas	28
Ciencia a Tiempo	

Aprueba Consejo Universitario Maestría en Artes

Elizabeth Juárez López

En la cuarta reunión del año del Consejo Universitario, por unanimidad de votos se aprobó la creación de la Maestría en Artes: Inter y Transdisciplinariedad, misma que permitirá la formación integral y con calidad académica de los profesionistas en esta disciplina.

El Rector Alfonso Esparza Ortiz felicitó a la comunidad universitaria de la Escuela de Artes, pues con el nuevo posgrado esta unidad académica se erige como Facultad de Artes, e invitó a sus integrantes a sumarse a la nueva gestión para continuar formando recursos humanos de calidad.

La Maestría en Artes: Inter y Transdisciplinariedad es un programa de estudios profesionalizante, con cuatro opciones terminales: Gestión Cultural, Investigación, Creación y Educación Artística. Tiene una duración de dos años, divididos en dos semestres de formación general y dos de especialización disciplinar y materias optativas.

Es un programa de posgrado holístico que reconoce los avances del conocimiento, las diversas formas del arte y la creación y reflexión estética en sus distintos entornos socioculturales. La planta docente se conforma por ocho profesores base, adscritos a Cuerpos Académicos, en su mayoría con grado de doctor.

En su plan de estudios se atenderá la demanda de los egresados de artes de licenciatura, con la idea de ofrecerles un programa que les otorgue posibilidades de competencia en los diferentes ámbitos laborales. Al ser un posgrado profesionalizante tiene como objetivo curricular ofrecer al estudiante una serie de conocimientos teórico-prácticos que coadyuven a su desarrollo.

Los egresados serán poseedores de herramientas en diferentes áreas del arte, desarrollando la capacidad de vincularse a diversos ámbitos académicos, creativos, culturales y de investigación, como universidades, escuelas públicas y privadas, museos,

proyectos educativos y culturales, simposios y festivales nacionales e internacionales, en la exposición, interpretación y ejecución de obra original, atendiendo a las demandas de la sociedad actual.

Nuevas especialidades

Durante la segunda sesión ordinaria del Máximo Órgano de Gobierno de la Institución, se aprobó por unanimidad de votos la creación de las especialidades en Alergia e Inmunología Clínica y en Cirugía General, a cargo de la Facultad de Medicina y el Hospital Universitario de Puebla (HUP).

A pesar de ofertar dichas especialidades hace 29 y 30 años, respectivamente, la vinculación entre ambas dependencias universitarias tiene la finalidad de promover programas educativos actualizados, oportunos y de calidad, mismos que sean incorporados a corto plazo al Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Conacyt.

En la presentación de la Especialidad en Alergia e Inmunología Clínica, cuya duración es de dos años y con orientación profesionalizante, se informó que las enfermedades alérgicas representan una tendencia a nivel mundial. Sin embargo, el estado de Puebla sólo tiene 29 alergólogos certificados, siendo el HUP

el único centro hospitalario de la entidad que ofrece dicha especialización. De ahí la importancia de este plan de estudios.

Esta especialidad propone formar médicos especialistas competentes en Alergia e Inmunología Clínica, capaces de desarrollar una práctica profesional de alta calidad científica, con un profundo sentido humanista y vocación social de servicio, que integren a su trabajo médico las actividades de investigación y de educación. Los egresados podrán desempeñarse en nosocomios de segundo y tercer nivel.

La Especialidad en Cirugía General tiene orientación profesionalizante y una duración de cuatro años, con asignaturas de Trabajo de Atención Médica, Seminario de Atención Médica y Seminario de Investigación y Educación. Su objetivo es formar excelentes médicos cirujanos que ofrezcan atención clínica de alta calidad y seguridad a los pacientes con patología quirúrgica, a la par de generar innovaciones en modelos quirúrgicos con conocimientos sólidos.

De igual manera, ante el pleno del Consejo Universitario rindieron protesta los directores electos de las facultades de Artes, Alberto Mendiola Olazagasti y de Economía, José Salvador Esteban Pérez Mendoza, así como un consejero académico de la Facultad de Arquitectura.

BUAP, primera en obtener certificación Norma ISO 9001: 2015

Beatriz Guillén Ramos

Debido a la política de vanguardia y alta calidad de la gestión del Rector Alfonso Esparza Ortiz, la BUAP se convirtió en la primera universidad del país en certificar su Proceso de Planeación Estratégica, bajo los estándares internacionales de la nueva Norma ISO 9001:2015, por parte de la empresa Sociedad Internacional de Gestión y Evaluación, SIGE, S.C.

Tras destacar que la Máxima Casa de Estudios de Puebla es líder y referente para otras instituciones de educación superior, en materia de certificaciones y calidad en la gestión de sus procesos, Esparza Ortiz afirmó que este logro muestra que el trabajo se realiza bajo directrices y estrategias, así como de manera coordinada con las 38 unidades académicas y 42 dependencias administrativas, para el logro de los objetivos del Plan de Desarrollo Institucional (PDI) 2013-2017.

El Rector de la BUAP recibió la certificación de la Norma ISO 9001:2015, de manos de los auditores de calidad de la empresa SIGE, S.C., adscrita a The International Certification Network Red IQNet y con reconocimiento internacional de “Entidad Mexicana de Acreditación” (EMA), la cual a su vez es reconocida por International Accreditation Forum (IAF).

En Rectoría del Complejo Cultural Universitario, donde se reunió con la subgerente de Operaciones y Logística de Sistemas de Gestión, de la empresa SIGE,

S.C., Angélica Patricia Medina Mendoza, y la directora General de Planeación Institucional de la BUAP, Esperanza Morales Pérez, externó su orgullo y satisfacción por haber obtenido la certificación de dicho proceso, bajo la nueva Norma publicada por la Organización Internacional para la Estandarización (ISO), en septiembre de 2015. En lo sucesivo, dijo, el reto es que la Institución se mantenga en este rango y siga siendo un referente para otras universidades del país.

Por su parte, Medina Mendoza felicitó al Rector de la BUAP y a su equipo de trabajo por los resultados satisfactorios, con los que concluyó la auditoría practicada los días 4, 5 y 6 de abril. Al respecto, subrayó: “Lograr la certificación es uno de los pasos que permite consolidar la confianza de los usuarios respecto a que la Universidad (BUAP) trabaja con calidad”.

A su vez, Esperanza Morales Pérez recordó que el Proceso de Planeación Estratégica de la BUAP ha estado certificado bajo los estándares de la Norma ISO 9001-2008, desde marzo del 2013. Entre los puntos de verificación que marca la citada norma destacan la mejora continua, liderazgo y gestión de riesgo; por ello, entre otros cambios considerados en la Institución, están la incorporación de la planeación estratégica, el análisis y la gestión del riesgo que garantizan la sustentabilidad de las organizaciones, con fundamento en un enfoque hacia el liderazgo y el principio de buenas prácticas de gestión.

Recibe BUAP cédula de reconocimiento por parte de la UNESCO

Beatriz Guillén Ramos

El Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe —a través del Observatorio Regional de Responsabilidad Social para América Latina y el Caribe (ORSALC), ambos organismos regionales de la UNESCO— otorgó a la BUAP la Cédula de Reconocimiento, con lo cual la designa Coordinadora de la Zona 1 en México y le confiere la función de organizar a las universidades mexicanas de esta región, en procesos de investigación, intervención y aseguramiento de actividades de responsabilidad, en beneficio del entorno sociocultural.

Al expresar el orgullo de recibir tal distinción, el Rector Alfonso Esparza Ortiz agradeció la colaboración del ORSALC en el desarrollo de proyectos conjuntos y la generación de sinergias, para construir una sociedad del conocimiento con aportes al desarrollo, bienestar y progreso de la población.

En el Paraninfo del Edificio Carolino, ante invitados internacionales y representantes de universidades mexicanas, afirmó que tal reconocimiento compromete a la Institución a construir una sociedad más solidaria. En ese escenario, recordó el convenio firmado con el ORSALC en 2015, para generar conocimiento en temas relacionados con la responsabilidad social y promover buenas prácticas en la formación de estudiantes comprometidos con el desarrollo de su entorno. Por su parte, Humberto Grimaldo Durán, coordinador del ORSALC, consideró que “no es posible visualizar a la educación superior sin la noción categórica de la solidaridad”. Por ello, dijo, la universidad es un lugar estratégico para instaurar la solidaridad y promover acciones que atiendan a los sectores sociales vulnerables.

Con este reconocimiento, dijo, la UNESCO valora el compromiso de la BUAP asumido en octubre de 2015 y ratificado en diciembre de 2015, para contribuir en la planeación y evaluación de indicadores de valor internacional y la generación de nuevas fórmulas de interpretación de la responsabilidad social universitaria en México.

Proponen marcador biológico para determinar cronicidad de diabetes

Elizabeth Juárez López

Un grupo de científicos del Laboratorio de Fisiopatología Cardiovascular, del Instituto de Fisiología de la BUAP, liderado por Julián Torres Jácome, propone un nuevo marcador biológico para medir diabetes, a partir de las variaciones de la frecuencia cardíaca.

De acuerdo con proyecciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS), la diabetes será la séptima causa de mortalidad en 2030. Además, un estudio realizado en varios países determina que 50 por ciento de los pacientes diabéticos muere de enfermedad cardiovascular, principalmente cardiopatía y accidente vascular cerebral (AVC).

Hasta el momento, no existe un marcador biológico para determinar el tiempo que los pacientes padecen diabetes, de ahí la importancia de este trabajo, ya que el corazón es el primer órgano alterado por esta enfermedad crónica, con afectaciones que se reflejan en el cambio de ritmo. Para ello, los investigadores proponen medir cada ciclo cardíaco y observar las variaciones de los mismos durante cinco minutos, después promediar las medias y compararlas con el resto de los pacientes.

De ser comprobada esta hipótesis este hallazgo servirá de apoyo en las unidades médicas, para que al determinar glucosa elevada en el paciente, se realice también un electrocardiograma para calcular variaciones en la frecuencia cardíaca de 5 a 10 minutos.

La línea de investigación del doctor Torres Jácome, que estudia cómo este padecimiento crónico degenerativo afecta la actividad eléctrica del corazón, recibió

en 2002 el premio Dr. Jorge Rosenkranz, otorgado por la Asociación Roche-Sintex de México, en el área de investigación sobre diabetes. El equipo científico del Laboratorio de Fisiopatología Cardiovascular del Instituto de Fisiología de la BUAP es uno de los pocos dedicados a esta línea de investigación en México. En el ámbito internacional, sólo existen tres grupos: en el país Vasco, en España y en Canadá.

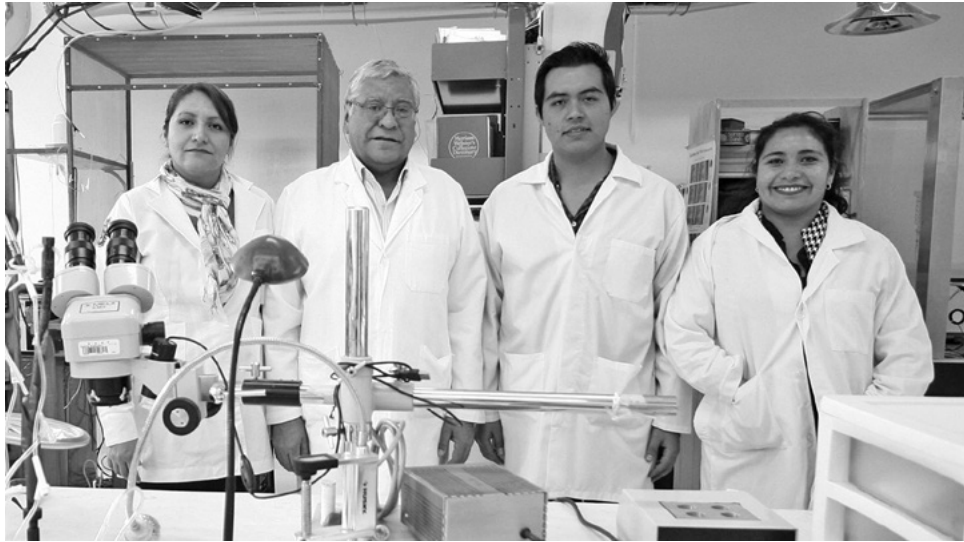
Estudio del nodo seno-auricular del corazón

Desde 2002, Julián Torres Jácome, doctor en Ciencias Fisiológicas, con especialidad en Fisiología por la Universidad de Colima, indaga los efectos de la *diabetes mellitus* en la actividad eléctrica del corazón.

En esta línea, inició un trabajo para determinar y caracterizar el tipo de corrientes eléctricas que emiten los nodos seno-auricular y aurículo ventricular, conocidos como las células marcapaso del corazón. Para este fin, se diseñó un modelo de ratón diabético tipo 1, caracterizado por su incremento en la cantidad de orina, toma de agua e ingesta, de 400 a 500 por ciento.

Al realizar electrocardiogramas a los ratones diabéticos se observó que la frecuencia cardíaca era menor, en comparación con los modelos de control. Sin embargo, al aislar el marcapaso (el nodo seno-auricular) la frecuencia aumentó, por lo que esta información dio una idea sobre los daños al corazón.

También, se descubrió que el nodo seno-auricular cambió de organización, es decir, las células nodales



están distribuidas de diferente manera, en comparación con las de un ratón normal. Además, eléctricamente dichas células son más excitables, por lo que requieren de poca energía para tener un potencial de acción; mientras su velocidad de propagación disminuyó. De esta manera, el aumento de la excitabilidad con poca corriente se relaciona con el incremento en la frecuencia cardíaca del nodo seno-auricular.

En esta investigación colaboran la doctora Alondra Alvarado Ibáñez, egresada de la UNAM; Rosa Elena Arroyo Carmona, estudiante del Doctorado en Investigación en Medicina de la Escuela Superior de Medicina del IPN, y Rommel Sánchez Hernández, alumno de Biomedicina en la Facultad de Medicina de la BUAP; así como la doctora Francisca María Fabiola Lucero, de la UPAEP.

La *diabetes mellitus* altera al corazón

En otra de las investigaciones realizadas en el Laboratorio de Fisiopatología Cardiovascular del Instituto de Fisiología se demostró que la *diabetes mellitus* y el síndrome metabólico (SM) alteran por sí mismos la actividad eléctrica del corazón y provocan arritmias.

“Antes se pensaba que las arritmias en diabéticos eran causadas por trastornos como la aterosclerosis, que hace que se tapen las arterias y provoca hipertensión e infartos. En general, todo mundo pensaba que la causa de las arritmias era por la presencia de lípidos elevados en sangre”, informó el doctor Julián Torres Jácome.

Igualmente, se aclaró que las alteraciones en la actividad eléctrica del corazón se deben a la disminución de ciertas proteínas o canales iónicos (sodio, potasio o calcio) en la membrana de las células de este órgano.

Acuerdos del Consejo

CC. Integrantes del H. Consejo Universitario Benemérita Universidad Autónoma de Puebla P R E S E N T E

El Pleno del Honorable Consejo Universitario, en su Cuarta Reunión y Segunda Sesión Ordinaria de 2016, celebrado el 26 de abril del actual en el Salón Barroco del Edificio Coralino, tuvo a bien acordar lo siguiente:

- 1. POR UNANIMIDAD DE VOTOS:** “Se nombra como escrutadores para esta Sesión a la Mtra. Martha Elva Reséndiz Ortega, Consejera Directora de la Facultad de Contaduría Pública y al Mtro. José de Guadalupe Quiroz Oropeza, Consejero Director de la Facultad de Ciencias Químicas”.
- 2. POR UNANIMIDAD DE VOTOS:** “Se aprueba el resumen de acuerdos, así como el acta de Sesión del día 31 de marzo de 2016”.
- 3. POR UNANIMIDAD DE VOTOS:** “Se aprueba el Orden del Día para esta Sesión Ordinaria, con los siguientes puntos: 3. Lectura, discusión y en su caso, aprobación del Dictamen del Consejo de Investigación y Estudios de Posgrado, respecto de la creación de la Maestría en Artes: Inter y Transdisciplinariedad, que presenta la Escuela de Artes; 4. Lectura, discusión y en su caso, aprobación del Dictamen del Consejo de Investigación y Estudios de Posgrado, respecto de la creación de la Especialidad en Alergia e Inmunología Clínica, que presenta la Facultad de Medicina y el Hospital Universitario; 5. Lectura, discusión y en su caso, aprobación del Dictamen del Consejo de Investigación y Estudios de Posgrado, respecto de la creación de la Especialidad en Cirugía General, que presenta la Facultad de Medicina y el Hospital Universitario; 6. Asuntos Generales”.
- 4. POR UNANIMIDAD DE VOTOS:** “Se aprueba la creación de la Maestría en Artes: Inter y Transdisciplinariedad, que presenta la Escuela de Artes, así como el dictamen del Consejo de Investigación y Estudios de Posgrado”.
- 5. POR UNANIMIDAD DE VOTOS:** “Se aprueba la creación de la Especialidad en Alergia e Inmunología Clínica, que presenta la Facultad de Medicina y el Hospital Universitario, así como el dictamen del Consejo de Investigación y Estudios de Posgrado”.
- 6. POR UNANIMIDAD DE VOTOS:** “Se aprueba la creación de la Especialidad en Cirugía General, que presenta la Facultad de Medicina y el Hospital Universitario, así como el dictamen del Consejo de Investigación y Estudios de Posgrado”.

Sin otro particular, les reitero mi consideración distinguida.

Atentamente

“PENSAR BIEN, PARA VIVIR MEJOR”

Heroica Puebla de Zaragoza, a 26 de abril de 2016

Dr. René Valdiviezo Sandoval
Secretario del Consejo Universitario



INGENIERÍA

F A C U L T A D

H I S T O R I A Y P R E S E N T E

por Mónica Azcárate Sosa







Introducción

La importancia de la historia radica en su poder de estudiar y analizar el pasado; el mirar atrás nos permite discernir el presente, el por qué de la actualidad, de cómo hemos llegado a ser lo que somos. De ahí que recuperar la historia universitaria, el devenir de las escuelas y facultades que conforman la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla es tarea y responsabilidad de los universitarios.

Es por ello que obras dedicadas a rescatar el nacimiento y acontecer de las unidades académicas y de la historia misma de la Institución son un ejercicio de investigación imprescindible y valioso. *Facultad de Ingeniería de la BUAP, origen y evolución* es un texto con grandes méritos que no sólo expone una relación de los acontecimientos que dieron origen a una de las facultades más importantes de la Máxima Casa de Estudios de Puebla, sino que hace una reseña de la enseñanza de las ciencias en el entonces Colegio del Estado (hoy BUAP), cuyos directivos adquirieron los instrumentos más modernos de la época para conformar los gabinetes de Física, Química y Bacteriología. Ello, aunado a la conformación de un importante acervo bibliográfico científico en la Biblioteca José María Lafragua, fue el patrimonio de los estudiantes, cuya formación podía equipararse a la que se impartía en buena parte del mundo en aquellos años.

Este texto, de la autoría del ingeniero Manuel Rendón Moredia, quien fue docente de la Facultad de Ingeniería a lo largo de 30 años, y su hijo, el doctor Manuel Rendón Marín, hoy académico de la Facultad de Ciencias de la Electrónica, muestra un claro recuento del acontecer de esa facultad.

La obra

El libro *Facultad de Ingeniería de la BUAP, origen y evolución* es fruto del interés de los autores por recuperar y mostrar a las nuevas generaciones de docentes y estudiantes el devenir de esta unidad académica. La obra fue presentada oficialmente en dos ocasiones, el 2 de marzo de 2016, en el auditorio de la Facultad de Ingeniería y después el 14 de marzo en la Biblioteca José María Lafragua.

Contiene ocho capítulos; el primero, titulado *Introducción*, aborda temas como La Escuela de Ingeniería de la Universidad Autónoma de Puebla en los umbrales del siglo XXI y Concepciones sobre la ciencia y la tecnología; el capítulo 2, *La Ingeniería en la Historia*; el 3, *La Ingeniería en México*; el 4, *La Ingeniería en Puebla*; el capítulo 5, está dedicado a los Gabinetes de Física y Química, y el 6 expone una recopilación de Fotografías de la Facultad de Ingeniería. Por último, el capítulo 7 muestra la colección de aparatos científicos antiguos que se exponen en el Museo Universitario Casa de los Muñecos, y el 8, presenta información adicional sobre la biblioteca José María Lafragua.

En opinión de Carlos Contreras Cruz, director de Educación Continua de la BUAP, quien participó en la presentación del texto el 2 de marzo, en compañía del historiador Jesús Márquez Carrillo, este libro es un proyecto editorial pertinente, que además de ser un documento que rescata y expone los antecedentes y el origen de esa unidad académica, da cuenta, a la par, de los acontecimientos científicos en el área de la ingeniería, ocurridos en el país y la ciudad.

Considera que la obra es un ejemplo para que las comunidades de las escuelas y facultades que integran la Institución, puedan conformar documentos de este tipo que recuperen su propia historia: “Es pertinente e imperativo escribir sobre el desarrollo y el origen de las escuelas de la BUAP. Sería loable que otras facultades produzcan obras similares; el libro debe servir para impulsar que las unidades académicas y sus actores realicen esfuerzos como este”, enfatiza el historiador.

Un aspecto más a destacar de la obra, señala, es la muestra que contiene sobre los instrumentos científicos de la Institución y que es resguardada por el Museo Universitario Casa de los Muñecos. Agrega que el esfuerzo por preservar dichos aparatos podría dar paso a la conformación en el futuro de un Museo de Ciencia y la Tecnología de la BUAP.

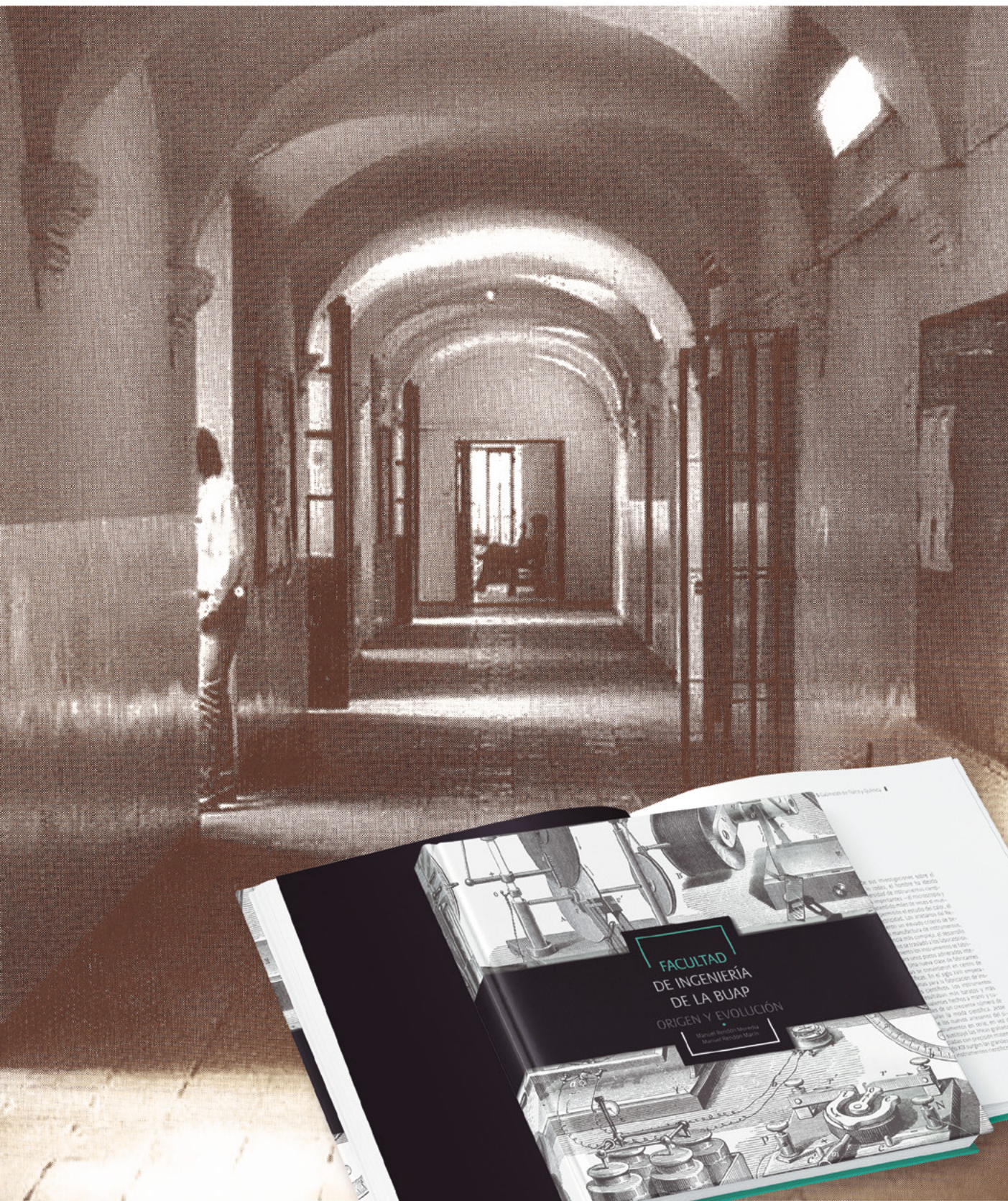
Historia de la Ingeniería en Puebla

Como parte de los antecedentes de la enseñanza de las ciencias exactas y la ingeniería en la hoy Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, el capítulo 4 es de suma importancia, al presentar una relación histórica no sólo sobre los acontecimientos más importantes en torno a los estudios de ingeniería en el entonces Colegio del Estado, sino también sobre el desarrollo de esta ciencia en Puebla.

Un dato que destaca la obra es la apertura de la carrera de Agrimensura, el 16 de septiembre de 1862, en el Colegio del Estado, que significa el antecedente más antiguo sobre el inicio de los estudios técnicos en la Institución. Más adelante, señala que con el avance del pensamiento positivista promovido por el poblano Gabino Barreda, se inicia el impulso de las carreras científicas y la época de prosperidad del Colegio del Estado. Así, en octubre de 1872 se da origen a la carrera de Ingeniero topógrafo e hidromensor y cita los nombres de los primeros cuatro ingenieros que egresaron de esa carrera: Ismael Álvarez, Manuel Carrasco, Eduardo del Valle y Carlos Revilla.

Para 1875, la matrícula del Colegio del Estado era de 332 alumnos, de los cuales 92 estudiaban la carrera de abogado, 66 la de ingeniero, 50 para escribanos y 124 cursaban la enseñanza secundaria. La planta de maestros contaba con 21 profesores.

Facultad de Ingeniería de la BUAP, origen y evolución consigna también la serie de modificaciones que sufrió



La Facultad de Ingeniería en "Las Catacumbas".

la Ley de Instrucción Pública del Estado de Puebla desde finales del siglo XIX; una de las más importantes fue la de 1893, ocurrida durante la gestión del gobernador general Mucio P. Martínez, siendo presidente del Colegio del Estado, Francisco Sánchez, en la que se estableció que los estudios de ingeniero comprenderían, a partir de entonces, las carreras de Ingeniero topógrafo e hidrógrafo, Ingeniero en caminos, puertos, canales y construcciones civiles e Ingeniero y arquitecto. Esta modificación establecía además que la instrucción superior dejaría de ser gratuita.

Pese a esta medida y a las condiciones económicas y sociales del país, reflexionan los autores, los estudios de ingeniería no desaparecieron en Puebla, como sí ocurrió en otros estados, donde fueron eliminados por falta de alumnos. En 1898, Oaxaca no los tenía y el estado de México los anuló en 1886, al igual que el gobierno de Jalisco, por su alto costo, precisa el texto.

En 1989, Mucio P. Martínez reforma la Ley de 1893 para crear una sola carrera: la de Ingeniero topógrafo, de caminos, obras hidráulicas y construcciones civiles, que se realizaría en 4 años.

Al referirse a los avances en el área de ingeniería que dieron origen a la aparición de algunos servicios públicos en la ciudad, los autores exponen entre los más importantes, la instalación de la primera planta

hidroeléctrica sobre el río Atoyac, una pequeña turbina de 2400 HP, así como la primera planta con motor de vapor y combustible de leña, que se estableció en la calle el “Nopalito”, sobre la 11 Norte, entre la 8 y 10 Poniente, cuyos generadores fueron fabricados por la Compañía *General Electric*. Con esta planta instalada en 1885, por Sebastián Benito de Mier, “se inició el alumbrado público en la ciudad de Puebla”, (Facultad de Ingeniería de la BUAP, origen y evolución, p. 197).

El documento expone, además, el por qué de la decadencia de los estudios técnicos y de ingeniería en Colegio del Estado, luego de la Revolución Mexicana, en la década de los 20 y finales de los años 30; precisa como motivos los siguientes: los aranceles de los ingenieros y arquitectos era tan bajos que ganaban menos que un albañil o un carpintero; la industria y el transporte preferían contratar a ingenieros extranjeros; el escaso interés de las clases dominantes por el desarrollo y evolución de sus empresas y la desarticulación económica provocada por la Revolución Mexicana.

Escuela de Ingeniería en “Las Catacumbas”

Fue hasta finales de la década de los 30, cuando inicia el ascenso de los estudios de ingeniería en Puebla, favorecido por el cambio legal de El Colegio del Estado a Universidad de Puebla, el 14 de abril de 1937, señala el texto.



16 de septiembre de 1862

Nace la carrera de Agrimensura en el Colegio del Estado.



Octubre 1872

Surge la carrera de Ingeniero topógrafo e hidromensor.



1893

El gobernador Mucio P. Martínez reforma Ley de Instrucción Pública del Estado de Puebla, en la que se crean las carreras de Ingeniero topógrafo e hidrógrafo, Ingeniero en caminos, puertos, canales y construcciones civiles e Ingeniero y arquitecto.



1937

La Escuela de Ingeniería se instala en el tercer patio de Edificio Carolino, en el área de “Las Catacumbas”.

El 22 de mayo del mismo año, el rector Manuel L. Márquez tomó protesta al ingeniero Arcadio Medel Marín, como primer director honorario de la Escuela de Ingeniería, quien dirige la reorganización académica y promueve la adopción de planes y programas de estudio semejantes a los de la UNAM. Es entonces cuando la escuela se instala en el tercer patio del Edificio Carolino, en el área de “Las Catacumbas”. Entre los catedráticos que impartían clases destacan el propio Ingeniero Medel, Aarón Merino Fernández, Enrique Allende y Gómez, Luis Arriola Landa, Rodolfo Peláez Encinas, Guillermo Camargo y Felipe Spota Márquez.

Medel Marín permaneció en el cargo de 1937 a 1945 y el 5 de junio de ese año presentó su renuncia; el 27 de junio es nombrado como segundo director el Ingeniero Químico Alfredo Lobato Velázquez, en cuya administración existe un crecimiento sostenido de alumnos; en ese entonces se incorporaron a la planta de maestros, personajes como Joaquín Ancona Albertos y los ingenieros militares José Fernández Lerena y José Sánchez Rodríguez.

El 9 de marzo de 1947 asume la dirección Enrique Allende y Gómez; durante su administración se separan las escuelas de Ingeniería Civil y Química. Allende deja el cargo el 6 de febrero de 1953. El 7 de febrero es nombrado Joaquín Ancona Albertos como director, quien promueve la creación de la carrera de

Ingeniería de Caminos. Esta licenciatura junto con la de Arquitectura se establecieron formalmente en 1954 cuando Ancona Albertos deja la Escuela de Ingeniería Civil y de Caminos, para hacerse cargo de la Escuela de Físico Matemáticas por indicaciones del rector Gonzalo Bautista O’ Farril. La dirección recae entonces en el ingeniero Sebastián Flores Pérez hasta 1957.

El 15 de enero de 1957, Sergio Zepeda Cornejo llega a la dirección. Con el surgimiento del movimiento estudiantil de Reforma de 1961, es nombrado provisionalmente encargado de la escuela Francisco Melgarejo Nanni. Luego Arturo Fernández Aguirre, presidente del Consejo de Gobierno de la Universidad nombra a Felipe Spota Márquez, como “Auxiliar del Consejo de Gobierno y encargado de la Escuela de Ingeniería” en mayo de 1962, pero en junio de ese mismo año renuncia y el cargo regresa a Melgarejo Nanni, quien lo ocupa hasta octubre, para pasar a Antonio Osorio García.

El 2 de mayo de 1963 se nombra director provisional a Enrique Allende y Gómez. El 5 de diciembre de 1963, Antonio Osorio García es nombrado director de la Escuela de Ingeniería Civil, quien ocupó el cargo hasta enero de 1970.

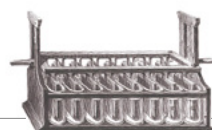
En 1968 la escuela se traslada a la recién inaugurada Ciudad Universitaria. Cuando Osorio García termina su periodo, se nombra a Miguel Ángel Pérez Peredo.



1938
Nace la Escuela de Ingeniería Química.



27 de junio de 1939
El Consejo Universitario fusiona las Escuelas de Ingeniería Química y la de Ingeniería Civil para formar la Escuela de Ingeniería.



1947-1953
Durante la gestión de Enrique Allende y Gómez se separan las escuelas de Ingeniería Civil y Química



1968
La Escuela de Ingeniería Civil se traslada a la recién inaugurada Ciudad Universitaria.

Es en la década de los 70 cuando ocurre el mayor crecimiento de la población estudiantil y se planea la apertura de otras carreras, la de Ingeniero Topógrafo en 1973. En febrero de 1977, con Luis Rivera Terrazas es nombrado Héctor Gómez Calzada, director de la Escuela de Ingeniería Civil y Topográfica.

Otro hecho histórico, rescatado por el texto, es el del 22 de junio de 1974, fecha en la que Alicia Mercedes Bonilla y Morales se convierte en la primera mujer ingeniero, egresada de la Universidad Autónoma de Puebla.

La creación de la carrera de Ingeniería Mecánica

En la década de los 80, la enseñanza de la ingeniería se realizaba a través de las carreras de Ingeniería Química, Civil y Topográfica. Fue en la gestión del ingeniero Raúl López Bretón (1985-1988), cuando algunos docentes retomaron la idea expuesta, 100 años atrás, por el químico Alfredo Fenochio y Benigno González de fundar la carrera de Ingeniería Mecánica y Eléctrica.

Por ello, el texto narra cómo López Bretón nombra a una comisión formada por los ingenieros Manuel Rendón Moredia (autor de esta obra), Antonio Macías Cervantes y Simón Silva Bautista para obtener información sobre esta carrera en otras universidades; el IPN, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y la UNAM fueron visitadas con ese propósito.

Sin embargo, fue hasta el rectorado de José Doger Corte y siendo director de la Escuela Manuel Luna Ruiz,

cuando el 2 de octubre de 1991, el Consejo Universitario aprobó crear la licenciatura en Ingeniería Mecánica y Eléctrica, cuyas clases iniciaron en Otoño de 1992.

Es en la gestión de Jorge Antonio Rodríguez Morgado (1992-1996) cuando se abre el primer posgrado, la maestría en Valuación, el 13 de diciembre de 1994. El 29 de marzo de 1996, Nicolás Fueyo McDonald es nombrado director.

El presente de la Facultad de Ingeniería

Han transcurrido 154 años, desde que se instauraron los primeros estudios de ingeniería en el Colegio del Estado y 79 desde que en 1937, la Institución se transformó en Universidad de Puebla y se nombrara, en ese mismo año, al ingeniero Arcadio Medel Marín, como primer director honorario de la Escuela de Ingeniería.

Desde entonces diversas han sido las transformaciones que ha sufrido la hoy Facultad de Ingeniería, desde el aumento en el número de carreras y posgrados que imparte y el ingreso reciente (marzo de 2016) de la Maestría en Ingeniería al Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Conacyt, hasta la consolidación de su planta de profesores y la calidad de sus programas, lo que la posiciona como una de las escuelas más influyentes e importantes del país.

En la actualidad la Facultad de Ingeniería cuenta con una población de 3 mil 650 alumnos, distribuidos en las seis ingenierías que ofrece: Civil, Topográfica y Geodésica, Mecánica y Eléctrica, Industrial, Textil y Geofísica.



22 de junio de 1974

Alicia Mercedes Bonilla y Morales se convierte en la primera mujer ingeniero.



2 de octubre de 1991

El Consejo Universitario aprueba la creación de la licenciatura en Ingeniería Mecánica y Eléctrica; las clases inician en otoño de 1992.



13 de diciembre de 1994

El Consejo Universitario aprueba la Maestría en Valuación.



Agosto de 1997

Se abre la carrera de Ingeniería Industrial y Textil.

Todas las carreras cuentan con reconocimiento por su calidad académica por parte de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES) y el Consejo para la Acreditación de la Enseñanza en Ingeniería (CACEI). Su planta docente está integrada por 186 catedráticos.

Ofrece dos posgrados: las maestrías en Valuación y en Ingeniería, ésta con opción terminal en: Ambiental, Construcción, Geotecnia, Estructuras, Tránsito y Transporte, así como Sistemas Eléctricos de Potencia. Actualmente 159 alumnos están inscritos en los posgrados.

El 30 de marzo de 2016, Edgar Villagrán Arroyo, presentó su cuarto y último Informe de Labores, como director de la Facultad de Ingeniería. El mismo día, el Rector Alfonso Esparza Ortiz tomó protesta a Fernando Daniel Lazcano Hernández, como nuevo director de esa unidad académica para el periodo 2016-2020. En ese evento, Lazcano Hernández dio a conocer que su plan de trabajo se centrará en el bienestar de los estudiantes, acciones de compromiso y responsabilidad, así como perspectiva internacional, ejes que fortalecerán la vida académica.

Detalló que el Plan de Desarrollo 2016-2020 de la Facultad de Ingeniería está alineado a los objetivos del Plan de Desarrollo Institucional de Esparza Ortiz, los cuales se basan en la atención a los alumnos, la promoción del desarrollo de la Facultad, así como el impulso a la colaboración triple hélice, la internacionalización, el impacto y vinculación social.

Otro de sus propósitos será lograr la integración de los seis Colegios e impulsar la creación de un centro de investigación de ingeniería aplicada, con miras a establecer el Instituto de Ingeniería de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Directores de la Facultad de Ingeniería

1937 - 1945	Arcadio Medel Marín
1945 - 1947	Alfredo Lobato Velázquez
1947 - 1953	Enrique Allende y Gómez
1953 - 1954	Joaquín Ancona Albertos
1954 - 1957	Sebastián Flores López
1957 - 1961	Sergio Zepeda Cornejo
1961 - 1962	Francisco Melgarejo Nanni
1962 - 1962	Felipe Spota Márquez (mayo 1962 - junio 1962)
1962 - 1962	Francisco Melgarejo Nanni (junio 1962 - octubre 1962)
1963 - 1963	Enrique Allende y Gómez (mayo 1963 - diciembre 1963)
1963 - 1970	Antonio Osorio García
1970 - 1977	Miguel Ángel Pérez Peredo
1977 - 1982	Héctor Gómez Calzada
1982 - 1985	Álvaro Sánchez Solís
1985 - 1988	Raúl López Bretón
1988 - 1989	Helmuth Zau Nader
1989 - 1992	Manuel Luna Ruiz
1992 - 1996	Jorge A. Rodríguez y Morgado
1996 - 2004	Nicolás Fueyo McDonald
2004 - 2012	Ignacio Morales Hernández
2013 - 2016	Edgar Iram Villagrán Arroyo
2016 - 2020	Fernando Daniel Lazcano Hernández



31 de julio de 1998

Nacen las maestrías en Ingeniería en Construcción, Estructuras, Ambiental y Geotecnia.



Otoño de 2001

Abre la carrera de Ingeniería Geofísica.



18 de diciembre de 2014

La Maestría en Ingeniería incrementa a seis sus opciones terminales: Ambiental, Construcción, Geotecnia, Estructuras, Tránsito y Transporte y Sistemas Eléctricos de Potencia.



Marzo de 2016

La Maestría en Ingeniería ingresa al Padrón Nacional de Posgrados de Calidad del Conacyt.

FACULTAD DE INGENIERÍA

154 años

de Trayectoria

3,650 alumnos

3,491 de Licenciatura
159 de Posgrado

186 catedráticos

en la planta docente

2 Maestrías

Ingeniería

6 opciones terminales:
*Ambiental, Construcción,
Geotecnia, Tránsito y
Transporte, Sistemas
Eléctricos de Potencia,
Estructuras*

Posgrado de Calidad Conacyt

Valuación

6 Ingenierías

*Civil, Topográfica y Geodésica,
Mecánica y Eléctrica,
Industrial, Textil y Geofísica*

**Con Reconocimiento
de Calidad Académica
CIEES y CACEI**



Lino Zumaquero, la vocación de servir

José Enrique Tlachi Rodríguez

El propósito de servir a la gente más necesitada debe ser un legado para las nuevas generaciones, sin otro interés que la satisfacción de contribuir en el desarrollo de los pueblos, quien así se expresa es José Lino Zumaquero Ríos, investigador de la Escuela de Biología de la BUAP.

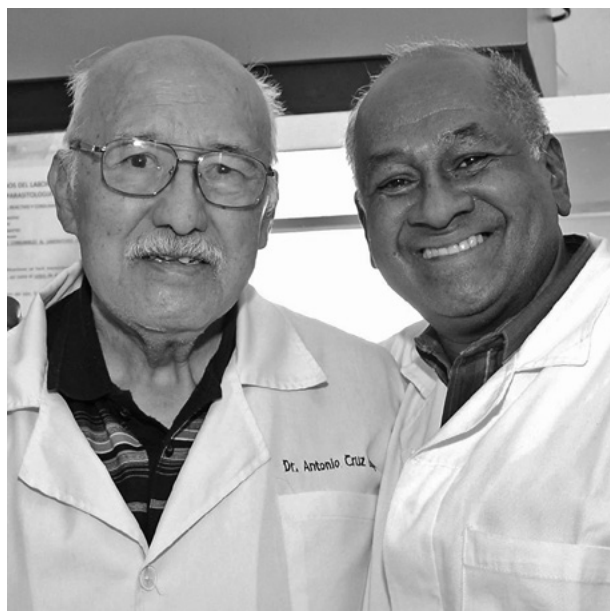
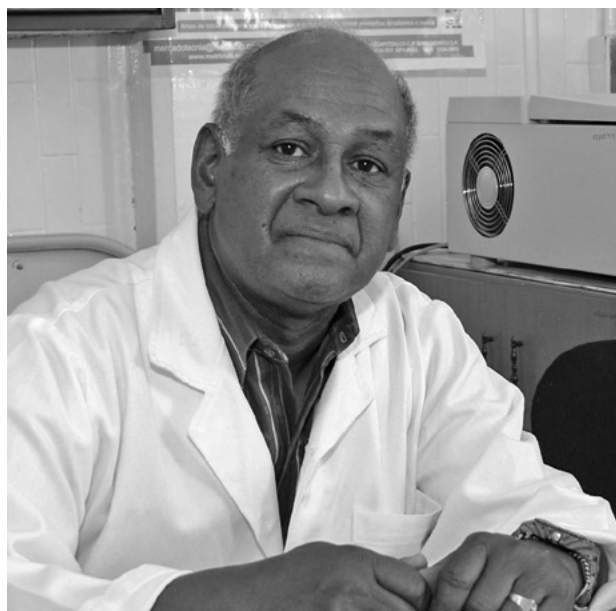
Su preocupación por el bienestar social y su vocación por ayudar a los que menos tienen y sufren a causa de enfermedades, lo motivaron a dedicar su vida a la investigación. Sus aportes en materia de salud fueron reconocidos por la Universidad de Chiclayo, en Perú, institución que le otorgó el Doctorado *Honoris Causa*.

Ha participado en diversos proyectos de investigación en el ámbito internacional, relacionados con el estudio de los vectores. Entre éstos, su contribución para disminuir las condiciones de transmisión de parásitos en la zona del Canal de Panamá; además, a través de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), impartió cursos de capacitación y asesorías técnicas para el control de los agentes transmisores de enfermedades en Argentina, Uruguay, Colombia, Chile, Cuba, Perú, Bolivia y Venezuela.

A finales de los años noventa, Lino Zumaquero se incorporó a la BUAP como profesor investigador de la Escuela de Biología. Actualmente, es responsable del Laboratorio de Parásitos y Vectores, de esa unidad académica, donde investiga cepas de diferentes hongos capaces de disminuir el impacto de los criaderos de mosquitos que transmiten el dengue, así como de parásitos causantes de otras enfermedades.

Nacido en 1958, en la ciudad de Villa Clara, Cuba, el joven Zumaquero supo que su camino estaba relacionado con el estudio de los seres vivos y la naturaleza, por lo que ingresó a la Licenciatura en Biología, en la Universidad de La Habana, donde también cursó la especialidad en Zoología de Invertebrados.

Su inclinación por el estudio de la parasitosis y la transmisión vectorial, lo llevó a continuar su formación en el Instituto de Medicina Tropical “Pedro Curie”, donde aprendió técnicas de la mano de prestigiados entomólogos. Asimismo, tomó cursos y diplomados, que lo encaminaron a la investigación sobre la enfermedad de Chagas, que le valió reconocimientos como estudiante y profesionalista.



Más allá de la vida profesional, Lino Zumaquero es entusiasta y optimista. No se deja vencer por las adversidades. Sonríe, siempre sonríe. Confiesa que una de sus actividades favoritas es el baile; la salsa, por excelencia. Para él, su familia es lo más importante, por lo que trata de disfrutar al máximo el tiempo que pasa con ellos, tanto en casa como cuando viaja a Cuba a visitar a los parientes que viven allá.

Siempre inquieto por aprender, antes de dormir lee artículos científicos, aunque también asegura ser un ferviente lector de Gabriel García Márquez, así como de todo tipo de literatura.

Doctor en Ciencias Ambientales, por el Instituto de Ciencias de la BUAP, desde su llegada a la Máxima Casa de Estudios de Puebla, Lino Zumaquero se ha enfocado al estudio de diversos temas de parasitología, así como al desarrollo de metodologías para el control biológico de vectores que afectan regiones de México y el mundo.

Para él, formar jóvenes “es algo que me apasiona y me llena de una gran satisfacción, y aquí en la Escuela de Biología nos comprometemos en egresar profesionistas e investigadores muy capaces”.

Su vida profesional ha estado dedicada a la ciencia. Empero, también es un apasionado del ballet y la música clásica, remanso del goce.

Durante su larga trayectoria académica, Zumaquero Ríos ha escrito artículos científicos en revistas y sitios nacionales e internacionales, como la *Public Library of Science* (PLUS). Es miembro de la Sociedad Mexicana de Parasitología y de la Federación Latinoamericana de Parasitología.

Las guerras, la desigualdad social y las enfermedades son temas que le quitan el sueño. Por ello, desde la ciencia da lo mejor de sí cada día, para contribuir a mejorar la calidad de vida de la gente.

Cirugías gratuitas de labio leporino y paladar hendido en el HUP

Jorge Márquez Sánchez

Con cerca de 10 intervenciones quirúrgicas diarias, concluyó con éxito la Campaña Quirúrgica Puebla 2016 de Cirugías Gratuitas de Labio Leporino y Paladar Hendido, que tuvo lugar del 11 al 15 de abril, en el Hospital Universitario de Puebla (HUP).

Como parte del compromiso social de la BUAP, un equipo de especialistas del HUP y de la organización *Smile Network Mission*, de Estados Unidos, realizaron durante una semana dichas intervenciones quirúrgicas gratuitas, en beneficio de los derechohabientes universitarios y el público en general.

Rosendo Briones Rojas, director del nosocomio, informó que en esta primera jornada del año, cuyo objetivo es corregir la malformación, la cual llega a ser objeto de discriminación social o *bullying*, se realizaron 10 cirugías diarias y se destinaron quirófanos exclusivamente para tal fin.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), la deformación es ocasionada por defectos congénitos; su incidencia es de uno por cada 500 o 700 nacimientos en el mundo, lo que puede variar según los grupos étnicos y zonas geográficas.

El origen del labio leporino y paladar hendido puede clasificarse en factores o causas genéticas y también ambientales. Según algunas investigaciones, la presencia del mal es común en hijos de madres epilépticas, que durante el primer trimestre del embarazo consumieron anticonvulsivantes. También se ha asociado con algunas enfermedades agudas, especialmente la influenza.

La segunda jornada gratuita del año para corregir la malformación tendrá lugar del 5 al 11 de noviembre, en el Hospital Universitario de Puebla.

Estrenan Edificio de Arte Dramático

Elizabeth Juárez López

El Rector Alfonso Esparza Ortiz inauguró el Edificio de Arte Dramático, con el fin de que los estudiantes dispongan de espacios adecuados y equipo de última generación, factores que contribuirán a una formación de calidad.

El inmueble, ubicado en Cúmulo de Virgo número 4, consta de dos niveles. En la planta baja se ubican dos aulas especializadas para teatro, con mezanine para cabina; salón de escenografía e iluminación, así como de maquillaje y vestuario; dos vestidores, laboratorio de computación, recepción, almacén, bodega, SIU, cuarto de máquinas y módulo de sanitarios. El primer nivel tiene tres aulas, ocho cubículos, dos oficinas, una sala de maestros, módulo de sanitarios y cuarto de aseo.

Los espacios especializados para teatro, llamadas cajas negras, pueden ser salón de clase y representación escénica, con capacidad para albergar hasta 120 espectadores. Consta de consolas digitales, muros acústicos, equipo de efectos especiales, salidas de emergencias y zonas de maniobras técnicas, entre otras especificaciones.

El salón de maquillaje y vestuario dispone de regaderas para eliminar *body paint*, luminarias en los espejos y áreas para vestuario. El salón de escenografía e iluminación tiene un sistema de luz RGBW, siglas que representan los colores rojo, verde, azul y blanco, éste último color permite abarcar más espacio y crear contrastes. La ventaja de este equipo es su autolimpieza, lo que significa un tiempo de vida mayor.

El edificio tiene instalaciones de voz y datos y de seguridad, con sistemas de videovigilancia, detección de humos y de alarmas; además de mobiliario propio para las actividades de atención y enseñanza. Las aulas especializadas tienen iluminación especial teatral, el resto de los salones posee equipo de proyección para los estudiantes de la Licenciatura en Arte Dramático, de la Escuela de Artes de la BUAP.

Inauguran Edificio de Laboratorios del Instituto de Fisiología

Elizabeth Juárez López

En respuesta a las necesidades expresadas desde hace varios años por estudiantes y docentes del Instituto de Fisiología de la BUAP, el Rector Alfonso Esparza Ortiz inauguró el Edificio de Laboratorios de esta unidad académica, el cual albergará importantes proyectos de investigación, cuyos alcances científicos lo han posicionado como referente nacional en la generación de conocimiento.

Al entregar, asimismo, la remodelación del estacionamiento del Instituto de Fisiología, el cual será compartido con académicos del Instituto de Ciencias, Esparza Ortiz subrayó que mediante la construcción de nueva infraestructura se atienden las necesidades particulares de la comunidad universitaria.

El nuevo edificio—con una superficie de 922 metros cuadrados—consta de seis laboratorios equipados para la investigación en Fisiopatología Cardiovascular, Ecología de la Conducta, Neurofisiología de la Conducta y Control Motor y Neuroendocrinología y Fisiología Cardiovascular. Además, tiene cubículos, espacios de voz y datos y un área común en Microscopía Confocal y Bioquímica, cuya actividad en conjunto permite mantener las tareas sustantivas del mismo.

Jorge Rodríguez y Morgado, director de Infraestructura Educativa de la BUAP, informó que el estacionamiento consta de 2 mil 300 metros cuadrados de construcción. “La superficie está cubierta por 15 centímetros de espesor de concreto hidráulico, que albergará 80 cajones de estacionamiento. Para iluminar el área se colocaron siete lámparas LED”, precisó.

Destacó que en esta gestión es prioridad brindar espacios de calidad y seguros, diseñados y construidos a partir de las demandas de la propia comunidad universitaria, las cuales son consensuadas en reuniones celebradas entre los involucrados.

El Instituto de Fisiología posee dos posgrados inscritos en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad y dos cuerpos académicos consolidados desde hace más de 12 años. Esta unidad académica participa con el Instituto de Fisiología Celular de la UNAM, en el Laboratorio Nacional de Canalopatías, proyecto aprobado en 2015 por el Conacyt. Se estableció un convenio de colaboración con el Instituto Nacional de Cancerología y recientemente uno de sus investigadores obtuvo financiamiento por 4 millones de pesos, en la Convocatoria Frontera de la Ciencia.

Voto informado Puebla 2016

Elizabeth Juárez López

Para brindar información sobre las opiniones y posturas de los candidatos a puestos de elección popular y con ello fortalecer la cultura democrática, el Instituto de Ciencias de Gobierno y Desarrollo Estratégico (ICGDE) de la BUAP y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM firmaron un convenio para ejecutar el proyecto *Voto Informado Puebla 2016*, durante la elección de gobernador en la entidad poblana.

Voto Informado es un ejercicio desarrollado desde hace 15 años y puesto en marcha en diferentes países de América Latina. El año pasado, la UNAM retomó sus buenas prácticas para incentivar la participación ciudadana en las elecciones intermedias de 2015.

Al suscribir dicho convenio, el Rector Alfonso Esparza Ortiz afirmó que esto es una muestra de la cooperación permanente entre ambas instituciones, cuyo objetivo es vincular a los ciudadanos con los candidatos, en un marco de respeto y equidad. Por su parte, Fernando Castañeda Sabido, director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, destacó que este instrumento es el tipo de respuesta que debe impulsar la universidad pública a la sociedad: informar a la ciudadanía, a la par de mantener distancia para evaluar y juzgar.

Rinde protesta director de la Facultad de Ingeniería

Elizabeth Juárez López

Tras escuchar el Cuarto Informe de Labores de Edgar Villagrán Arroyo y tomar protesta a Fernando Daniel Lazcano Hernández, como nuevo director de la Facultad de Ingeniería, el Rector Alfonso Esparza reconoció los esfuerzos en la gestión saliente para fortalecer la vida académica, la renovación de la planta docente, el crecimiento en infraestructura física y la participación de más de mil estudiantes en prácticas profesionales.

Al rendir protesta como nuevo director de la Facultad de Ingeniería, periodo 2016-2020, Fernando Daniel Lazcano Hernández reiteró su compromiso de trabajo con esta unidad académica, una de las facultades más grandes de la Institución y cuyo reto es formar a las futuras generaciones de ingenieros. Su plan de trabajo, dijo, se centrará en el bienestar de los estudiantes, acciones de compromiso y responsabilidad, desarrollo, impacto en la sociedad y perspectiva internacional, ejes que fortalecerán la vida académica.

Nuevo director en la Escuela de Artes

Elizabeth Juárez López

El rector Alfonso Esparza Ortiz presidió el Cuarto Informe de Labores de Aarón Joel Vega Arroyo y tomó protesta a Alberto Mendiola Olazagasti, como nuevo director de la Escuela de Artes.

Mendiola Olazagasti, quien estará al frente de esa unidad académica, durante el periodo 2016-2020, reiteró su compromiso de formar profesionistas de calidad y enfatizó que su trabajo se centrará en los objetivos del Plan de Desarrollo Institucional (PDI) 2013-2017.

Antes, durante su cuarto y último informe de labores al frente de esa unidad académica, Aarón Joel Vega Arroyo dijo que su gestión se caracterizó por tener un compromiso con la comunidad universitaria y formar profesionistas del arte. En ese sentido, se concretó la propuesta de un posgrado que podría ofertarse próximamente y permitirá a esta unidad académica ser una facultad.

La Escuela de Artes imparte cinco programas educativos: Técnico en Música y las Licenciaturas en Danza, Arte Dramático, Etnocoreología y Música, avaladas por el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior de las Artes, A.C. (CAESA). Posee cuatro cuerpos académicos: dos Consolidados y dos en Consolidación.

Tercer Informe de Labores en el Instituto de Física

Elizabeth Juárez López

Con programas de posgrado consolidados, uno de ellos con reconocimiento internacional; una sólida planta docente integrada por 40 académicos, 95.12 por ciento miembros del Sistema Nacional de Investigadores (SNI); un aumento en el ingreso de estudiantes extranjeros y un importante número de proyectos financiados, el Instituto de Física “Ing. Luis Rivera Terrazas” de la BUAP (IFUAP) es una unidad académica de vanguardia, aseveró Ygnacio Martínez Laguna, titular de la Vicerrectoría de Investigación y Estudios de Posgrado (VIEP).

Al presentar su Tercer Informe de Labores, Juan Francisco Rivas Silva notificó que en 2015 se tuvieron dos solicitudes de registro de patentes. El trabajo científico estuvo integrado por cinco proyectos bilaterales internacionales con la comunidad europea, Taiwán, India, la Universidad Stanford y el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT, por sus siglas en inglés), en Estados Unidos.

Se firmaron convenios nacionales e internacionales, entre ellos con el Centro Internacional de Física Teórica de Trieste, en Italia; la Universidad Estatal de San Petersburgo, en Rusia; el MIT, Universidad Stanford y el Laboratorio Nacional de Brookhaven, en Estados Unidos; la Agencia Espacial Mexicana, UNAM y el Instituto Politécnico Nacional (IPN).



Ciencia a tiempo pretende ser un espacio radiofónico accesible y ameno que informa a la sociedad sobre los proyectos científicos de la BUAP y sus investigadores; hace énfasis en la importancia de la ciencia y la tecnología en el desarrollo económico, político, social y medioambiental, particularmente de Puebla y la región.

Conducido por Mónica Azcárate, jueves 14:00 horas por Radio BUAP.
En la BUAP la ciencia es tuya.

Síguenos:

f /Ciencia a tiempo

🐦 @CienciaTiempo

El Centro de Agroecología crea bioinsecticida a base de chicalote

Elizabeth Juárez López

Debido a que el control de plagas es cada vez más complicado por el uso de plaguicidas químicos sintéticos, los cuales provocan daños al ambiente y a la salud humana, investigadores del Centro de Agroecología, del Instituto de Ciencias (ICUAP), liderados por Agustín Aragón García, desarrollaron *Entobiomex*, un producto para el control agroecológico de plagas insectiles que dañan cultivos de follaje como amaranto, maíz y frijol, entre otros.

La innovación de este producto, elaborado a base de chicalote (*Argemone mexicana*) y cuya marca está en registro con el nombre de *InsectiBUAP*, radica en que no daña el ambiente, ni mata a los insectos, como los pesticidas químicos. El objetivo es proteger al cultivo, ya que al aplicarlo la planta adquiere un sabor amargo, desagradable para el insecto, por lo que éste se aleja.

Con su aplicación, alternada con soluciones de jabón neutro, en cultivos de amaranto en Tochimilco, población situada en las laderas del volcán Popocatepetl, así como en huertas escolares, se observó el incremento de la producción hasta en 70 por ciento.

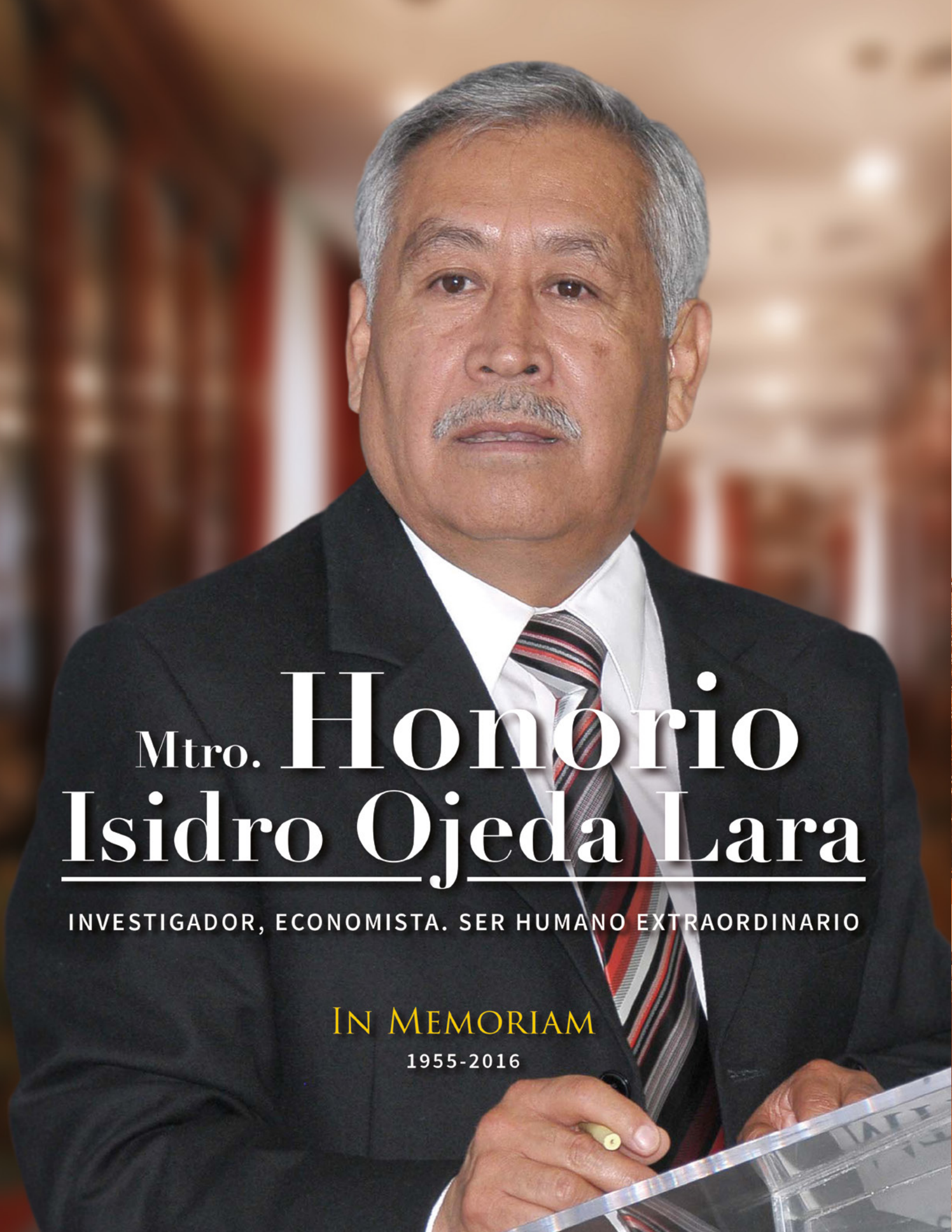
Desarrollan técnicas de preservación de cactáceas

José Enrique Tlachi Rodríguez

Para preservar las cactáceas, la Escuela de Biología cuenta con la Unidad de Manejo para la Conservación y Preservación de Cactus, con una colección de aproximadamente 60 especies, en la que investigadores y alumnos se dedican al estudio y cuidado de estas plantas.

La labor de los especialistas consiste en desarrollar técnicas y procedimientos que contribuyan a disminuir el deterioro de las poblaciones de dichas especies; además, en la unidad de manejo se realizan proyectos relacionados con el cultivo y la propagación de los cactus.

Una de las líneas de investigación que trabajan es "Ecofisiología de la germinación de cactáceas", en la que a partir de semillas determinan cuáles son los factores ambientales que permiten la germinación y de este modo obtener plántulas que puedan ser utilizadas en programas de reintroducción de las especies a su hábitat.

A portrait of an elderly man with grey hair and a mustache, wearing a dark suit, white shirt, and a striped tie. He is holding a yellow marker and standing behind a glass podium. The background is a blurred interior with warm lighting.

Mtro. Honorio Isidro Ojeda Lara

INVESTIGADOR, ECONOMISTA. SER HUMANO EXTRAORDINARIO

IN MEMORIAM

1955-2016